



МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
БУДУЩЕЕ - ДЕТЯМ

XI

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ДАРОВАНИЙ И ТАЛАНТОВ



«ВРЕМЕНА ГОДА»

24-27 апреля 2014 года

г. Пятигорск

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Учредители и организаторы конкурса:

Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям».

При поддержке Министерства культуры Ставропольского края.

При поддержке Министерства образования Ставропольского края.

При поддержке администрации г. Пятигорск

При поддержке телеканала «Радость моя» г. Москва.

Цели и задачи конкурса:

Формирование эстетического вкуса молодежи.

Выявление талантливых и одаренных исполнителей, и коллективов.

Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры

Создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения для детей

– сирот и инвалидов.

Специальный приз для вокалистов 6-12 лет

Сертификат на участие в съемках программы
«Песенка в подарок»
на телеканале



Радость Моя

г. Москва

1. Условия конкурса.

1.1. В конкурсе могут принимать участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и более по шести основным жанрам: *вокал, инструментальное исполнение, цирковое искусство, малые театральные формы и хореография.*

2. Вокал.

2.1. Номинации:

- 2.1.1. **Эстрадный вокал;**
- 2.1.2. **Народный вокал;**
- 2.1.3. **Джаз;**
- 2.1.4. **Академический вокал;**
- 2.1.5. **Отечество моё;**
- 2.1.6. **Золотой хит.**

2.2. Вокальные номинации будут проходить в **два** тура. В первом туре исполняется одна песня. По решению жюри во второй тур допускаются участники, набравшие большее количество очков. Участники, прошедшие во второй тур исполняют вторую песню.

2.3. Специальная номинация **«Авторская песня»** будет проходить в один тур.

2.4. Специальная номинация для вокалистов **"Отечество мое"** - исполнение одной патриотической или военно-патриотической песни на приз ГУВД Северо-Кавказского Федерального округа и Приз Совета ветеранов города Пятигорск. Специальная номинация для вокалистов **"Золотой хит "**, в данной номинации исполняется одна песня, которая является Хитом из советских кинофильмов и мультфильмов.

2.5. Номинации: **«Эстрадный вокал Солисты», «Джаз Солисты», «Народный вокал Солисты»:** до 6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, 17 и более. В номинации **«Авторская песня»** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

2.6. Номинации **«Эстрадный вокал Ансамбли», «Народный вокал Ансамбли», «Джаз Ансамбли»:** 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и более.

2.7. Номинации **«Академический вокал соло», «Академический вокал ансамбли»** 12-16 лет, 17 и более. Обязательное условие в этой номинации – исполнение 2-х разноплановых произведений в сопровождении аккомпаниатора (рояль на сцене).

2.8. **Технические требования для вокалистов:** Произведение исполняется только под фонограмму (минус 1), продолжительность произведения не более 4 мин. В номинации **«Солисты»** бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии. В номинации **«Ансамбли»** бэк-вокал **не допускается**. Подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара

возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)*).

3. Цирковое искусство.

3.1. **Общие технические требования:** При необходимости подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: [СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3](#) или [ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma](#)*).

3.2. В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: до 6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

3.3. Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (*оцениваются отдельно!*) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

3.4. Номинация - цирковое искусство: Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

3.5. Основные требования:

3.5.1. Цирковой коллектив или солист представляет один номер.

3.5.2. Театры клоунады представляют 2 репризы.

3.5.3. Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.

3.5.4. Все фонограммы должны быть записаны на флэш-карту высокого технического уровня.

3.5.5. Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).

3.5.6. В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.

3.5.7. Нежелательна демонстрация номеров, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.

3.5.8. При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.

- 3.5.9. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.
- 3.5.10. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
- 3.5.11. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставиться под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.

3.6. При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma*).

4. **Исполнение на музыкальных инструментах** (солисты, ансамбли).

4.1. Номинации:

- 4.1.1. **Народные инструменты** (баян, аккордеон, балалайка и др.)
- 4.1.2. **Духовые инструменты** (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.)
- 4.1.3. **Классические инструменты** (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.),
- 4.1.4. **Эстрадные инструменты** (электронная гитара, синтезатор, ударные и т.д.), в номинации эстрадные инструменты принимаются заявки только на соло и дуэт.

4.2. Исполняются два произведения: 1-е произведение композитора – классика, 2-е - произведение – на выбор (возможна обработка народной песни, музыка детских композиторов и т.п.) – для классических инструментов. Для народных инструментов: 1-е произведение – обработка народных песен, 2-е произведение – на выбор. Для эстрадных и духовых инструментов два любых произведения на выбор. Время исполнения не более 6-ти минут на каждое произведение.

4.3. Возрастная категория: 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18, 19 и более.

5. **Хореография**

5.1. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (*Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких*

[утят.wma](#)).

5.2. Номинации:

- 5.2.1. Эстрадный танец
- 5.2.2. Народно-сценический танец
- 5.2.3. Народно-стилизованый танец
- 5.2.4. Современный танец
- 5.2.5. Классический танец
- 5.2.6. Бально-спортивные танцы

5.3. Представляются две композиции продолжительностью до 5 минут каждая. В I туре исполняется первая композиция. Во II туре - вторая композиция.

5.4. Возрастная категория во всех номинациях по Хореографии: до 6 лет, 6-11 лет, 12-16 лет, 17 и старше.

6. **Малые театральные формы и художественное чтение.**

В номинации «Художественное чтение» исполняется два произведения. В номинации «Малые театральные формы» - одно произведение.

6.2. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. (Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**).

6.3. **Малые театральные формы Продолжительность от 5 до 20 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**

- 6.3.5. - музыкально–драматическая композиция,
- 6.3.6. - пластическая композиция,
- 6.3.7. - музыкально – литературная композиция.
- 6.3.8. - театр миниатюр
- 6.3.9. - театр моды

6.4. **Художественное слово: Продолжительность до 6 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**

- 6.4.5. - авторское чтение (собственное сочинения).
- 6.4.6. - художественное чтение (стихотворение, проза, монолог).

- 6.4.7. В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.
- 6.4.8. **Возраст участников:** возраст участников неограничен. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. Возрастные категории: до 6 лет, 7-9 лет, 10-11 лет, 12-13 лет, 14-16 лет, от 17 и старше.
- 6.5. **Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно через форму заявки на нашем сайте. *(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav. Формат названия файла фонограммы: ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции. Пример формата названия файла фонограммы: СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3 или ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma).*

7. Награждение:

- 7.2. Обладатель **Гран-при** определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство», и «Хореография». Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.
- 7.3. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.
- 7.4. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.
- 7.5. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.
- 7.6. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.

7.7. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит!

8. Жюри конкурса:

8.2. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Киева и Ставрополя, а также из других городов России и зарубежья.

8.3. Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:

8.3.5. Вокал:

- ✓ Чистота интонирования;
- ✓ Диапазон голоса;
- ✓ Артистизм и сценическая культура;
- ✓ Выбор репертуара;
- ✓ Соответствие образу участника.

8.3.6. Инструментальное исполнение:

- ✓ Техника исполнения;
- ✓ Композиция;
- ✓ Музыкальность, виртуозные возможности, культура звука;
- ✓ Понимание стиля, художественная трактовка музыкального произведения, подбор репертуара;
- ✓ Артистичность, сценический вид, соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

8.3.7. Хореография:

- ✓ Тематика и подбор репертуара;
- ✓ Исполнительское мастерство;
- ✓ Композиция танца;
- ✓ Костюмы и реквизит;
- ✓ Актерское мастерство.

8.3.8. Театральное творчество:

- ✓ Подбор репертуара;
- ✓ Актерское мастерство;
- ✓ Сценография;
- ✓ Костюмы и реквизит и др.

8.3.9. Цирковое искусство:

- ✓ Степень профессиональности исполнителей;
- ✓ Оригинальность образа;
- ✓ Сложность трюкового репертуара;

- ✓ Современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, причёски исполнителя, стилистики грима.

9. **Размещение участников:**

- 9.2. **Конкурс будет проходить в г. Пятигорск.** (Точное место проведения станет известно за две недели до начала конкурса. Следите за новостями на [нашем сайте](#))
- 9.3. **Категория «А»:** Участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещаются в санаториях г. Пятигорска, за 3 дня до приезда необходимо переслать на адрес фонда письменное подтверждение согласия на условия и оплату проживания.
- 9.4. **Категория «В»:** Участники конкурса, организующие проживание самостоятельно, либо приехавшие только для участия в конкурсе.
- 9.5. **Участники категории «А» и «В» оцениваются жюри одинаково.**
- 9.6. **ВНИМАНИЕ!!** Участники категории «В» приезжают в установленный Предварительной программой конкурсный день. Лауреаты I степени получают приглашение на участие в Гала-концерте.

10. **Предварительная программа** (возможны небольшие изменения):

1 день – 24 апреля четверг:

09.00 - 11.00 - Регистрация

09.00 - 11 00 - Репетиция на сцене

11.00 - Торжественное Открытие конкурса

11.30 - **КОНКУРС:**

Академический вокал;

Инструментальное исполнение (Классические инструменты);

Инструментальное исполнение (Духовые инструменты);

Инструментальное исполнение (Эстрадные инструменты);

Инструментальное исполнение (народные инструменты).

19.00 – Творческая встреча

По окончании - Награждение

2 день – 25 апреля пятница:

09.00 - 11.00 - Регистрация

09.00 - 11.00 - Репетиция на сцене

11.00 - **КОНКУРС:**

Народный вокал;

Авторская песня;

Джазовый вокал;

Отечество мое;

Золотой хит;

Эстрадный вокал.

19.00 – **Круглый стол для педагогов, родителей и участников с членами жюри.**

По окончании - Награждение.

3 день – 26 апреля суббота:

09.00 - 11.00 - Регистрация

09.00 - 11.00 - Репетиция на сцене.

11.00 - **КОНКУРС:**

Театральное творчество;

Художественное чтение.

По окончании - Награждение.

4 день – 27 апреля воскресенье:

09.00 - 11.00 - Регистрация

09.00 - 11.00 - Репетиция на сцене.

11.00 - **КОНКУРС:**

Хореография;

Цирковое искусство.

19.00 - **Гала-концерт, награждение победителей конкурса.**

11. Финансовые условия;

11.1. Организационный благотворительный взнос за участие в конкурсе (категории А и В) цирковое искусство, хореография, вокал и инструментальное исполнение составляет:

11.1.5. Солист - 2000 руб.;

11.1.6. Участник дуэта - 1000 руб. с человека;

11.1.7. Участник подтанцовки и/или бэк-вокала - 300 руб. с человека.

11.1.8. Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой возрастной категории):

- От 3 до 10 чел. - 700 руб. с человека;
- От 11 до 20 чел. - 600 руб. с человека;
- Свыше 20 чел. - 500 руб. с человека.

- Специальная номинация для вокалистов "**Отечество мое**" и «**Золотой хит**» исполнение одной песни с внесением дополнительной оплаты (700 рублей, если это третья и последующая номинация), цена как первой и единственной номинации 2000 руб., как второй номинации цена 1600 руб.
- 11.1.9. Бально-спортивные танцы - 2000 руб. с пары;
- 11.1.10. Художественное и авторское чтение:
- Солист - 2000 руб. с человека;
 - Дуэт – 1000 руб. с человека
 - От 3 до 10 чел. – 700 руб. с человека;
 - От 11 до 20 чел. - 600 руб. с человека;
 - От 21 чел. и более - 500 руб. человека.
- 11.2. Участие в дополнительной номинации - скидка 20%. Кроме того, целевой взнос участников **Категории «А»** для размещения в санатории на 1 сутки составляет от 1000 **до 3500 рублей с 1 человека**. В стоимость включено: Размещение в 2-х местных номерах, 3-х разовое питание (питание только при подтверждении не позднее 5 дней). Стоимость зависит от условий размещения.
- 11.3. Для инвалидов I группы и инвалидов-детства (при наличии справки), детей из детских домов и сирот выступление в одной номинации – бесплатно. Для опекаемых детей, инвалидов 2 и 3 группы участие в конкурсе – 50% от полной стоимости во всех номинациях. **Многодетные, матери-одиночки и малоимущие оплачивают стоимость участия в размере 100% от полной стоимости участия.**
- 11.4. Время пребывания в санатории определяется участниками самостоятельно, и обязательно указывается в заявке. Приезжающим с проживанием за пять дней до приезда обязательно пересылать официальную заявку, где указывается сроки пребывания и питание по дням (завтрак, обед, ужин), дата и время приезда и выезда. Коллективам, приезжающим с проживанием, иметь при себе справки о санэпидокружении **ОБЯЗАТЕЛЬНО**.

12. Контакты:

12.1. Оргкомитет конкурса:

Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям».

Адрес: 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, пр-т. Кирова, 47

Тел.: +7 (905) 461-90-72

E-mail: info@detyam.info

Официальный сайт: www.detyam.info

13. **Наши реквизиты:**

Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям».

ККО ОАО СМП Банк в г. Пятигорске, к/счет 33010181030000000503 в Отделении №1 Московского ГТУ Банка России, БИК 044583503, КПП 775001001, ИНН 7750005482, БИК 044583503, р/с № 40703810900920000050 Межрегиональный детский благотворительный фонд "Будущее детям".

В назначении платежа обязательно указать: *Организационный благотворительный взнос для участия в конкурсе «Времена года».*

Примечание для Организаций, направляющих участников: При выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.

Заявки на участие принимаются **по 20 апреля 2014 года**. Категория «А» заявку подает заранее. Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте www.detyam.info или отправить на адрес электронной почты zayavka@detyam.info.

В заявке обязательно указывать категорию («А» или «В»). Для категории «А» обязательно заполнять точно список приезжающих (для бронирования мест), дату прибытия и отправления, количество сопровождающих на конкурсе.

ВНИМАНИЕ!!!

Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении или паспорта!