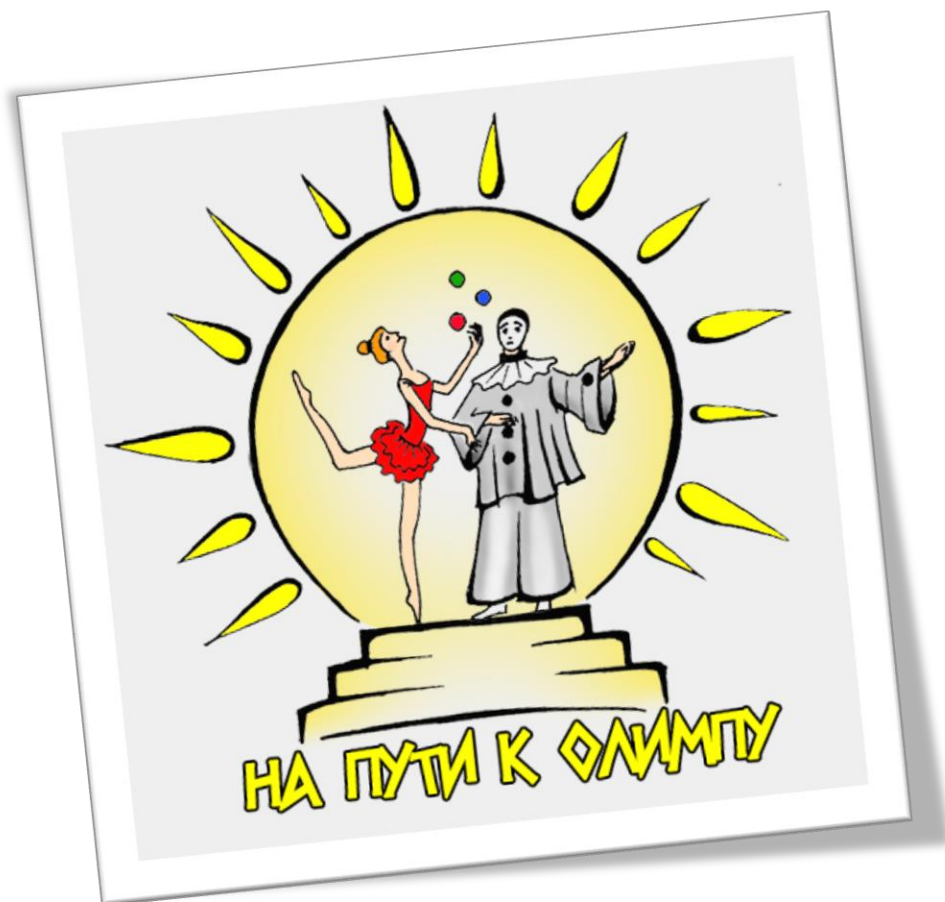




МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
**БУДУЩЕЕ - ДЕТЯМ**

**II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС  
ТЕАТРАЛЬНОГО И ЦИРКОВОГО ИСКУССТВА**



**13 ДЕКАБРЯ 2015  
ЖЕЛЕЗНОВОДСК**

**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**

**Учредители и организаторы конкурса:**

Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям»  
При поддержке Министерства культуры Ставропольского края  
При поддержке Министерства образования Ставропольского края

## Цели и задачи конкурса:

**Формирование эстетического вкуса молодежи.**

**Выявление талантливых и одаренных исполнителей, и коллективов.**

**Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры**

**Создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения для детей – сирот и инвалидов.**

### 1. Цирковое искусство.

1.1. **Общие технические требования:** При необходимости подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно в форме онлайн-заявки на сайте фонда как вложение к заявке на участие.

(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**)

1.2. В конкурсе принимают участие детские цирковые коллективы и отдельные исполнители следующих возрастных категорий: до 6 лет, 7-9 лет, 10-13 лет, 14-16 лет, 17-21 год, 22 и старше.

1.3. Участниками конкурса могут быть детские, юношеские, взрослые самодеятельные и профессиональные (*оцениваются отдельно!*) цирковые коллективы, театры клоунад, школы, объединения, студии учреждений культуры, образовательных учреждений и других ведомств.

1.4. Номинация - цирковое искусство: Возраст участников от 6 лет и старше без ограничения.

#### 1.5. Основные требования:

1.5.1. Цирковой коллектив может представить не более 2х номеров и по одной репризе-клоунаде (если таковые имеются).

1.5.2. Театры клоунады представляют не более 2 реприз.

- 1.5.3. Выступления всех коллективов должны выполняться под фонограмму.
- 1.5.4. Все фонограммы должны быть записаны на флэш-карту высокого технического уровня.
- 1.5.5. Продолжительность сольных и парных номеров не более 5 минут (ассистент не является участником номера).
- 1.5.6. В групповых номерах могут принимать участие 3 и более человек. Продолжительность номера не более 6 минут.
- 1.5.7. Нежелательна демонстрация номеров, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителя.
- 1.5.8. При использовании в номерах аппаратуры иметь тех. паспорта.
- 1.5.9. Воздушные номера, не имеющие средств страховки, рассматриваться не будут.
- 1.5.10. Очередность конкурсных выступлений определяется оргкомитетом.
- 1.5.11. Оргкомитет имеет право снять с программы фестиваля номер, где ставится под угрозу здоровье и жизнь исполнителей.

1.6. При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм заблаговременно в форме онлайн-заявки на сайте фонда как вложение к заявке на участие.

(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**)

## 2. Малые театральные формы.

В малых театральные формах и художественном чтении исполняется 1 произведение.

**2.1. Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм

заблаговременно в форме онлайн-заявки на сайте фонда как вложение к заявке на участие.

(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**)

## **2.2. Малые театральные формы Продолжительность от 5 до 20 минут (жюри имеет право остановить более продолжительное выступление).**

2.2.1. - музыкально–драматическая композиция,

2.2.2. - пластическая композиция,

2.2.3. - музыкально – литературная композиция.

2.2.4. - театр миниатюр

2.2.5. - театр моды

## **2.3. Художественное слово: Продолжительность до 6 минут**

2.3.1. - **авторское чтение** (собственное сочинения).

2.3.2. - **художественное чтение** (стихотворение, проза, монолог).

2.3.3. В конкурсе могут принимать участие детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, работающие на базе учреждений культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.

2.3.4. **Возраст участников:** возраст участников до 18 лет. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 18 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава.

**2.4. Общие технические требования:** При наличии звукового сопровождения в электронном виде, подача фонограмм звукорежиссеру производится до начала конкурса. Фонограммы записываются на флэш-карту. Замена репертуара возможна при регистрации на конкурсе. Также возможна отправка фонограмм

заблаговременно в форме онлайн-заявки на сайте фонда как вложение к заявке на участие.

(Формат файла фонограмм: mp3, wma, wav и т.д. Формат названия файла фонограммы: **ФАМИЛИЯ Имя – Название композиции**. Пример формата названия файла фонограммы: **СИДОРОВ Иван – Маленький принц.mp3** или **ФАНТАЗИЯ Ансамбль – Танец маленьких утят.wma**)

### 3. Награждение:

3.1. Обладатель **Гран-при** становится один из Лауреатов I степени в каждой номинации(театры и цирк), набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами **I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие I, II и III места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Они награждаются кубками, призами и сувенирами.

3.2. **Дипломантами I, II и III степени** становятся участники, завоевавшие 4, 5 и 6 места в каждой номинации в каждой возрастной категории, они награждаются медалями.

3.3. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы участников.

3.4. Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени получают право принять участие в Гала-концерте, а также могут быть награждены специальными дипломами и специальными призами.

3.5. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.

3.6. ***Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит!***

### 4. Жюри конкурса:

4.1. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Киева и Ставрополя, и из других городов России и зарубежья.

Конкурсные требования, указываемые в оценочном листе жюри:

#### 4.1.1. Театральное творчество:

- ✓ Подбор репертуара;
- ✓ Актерское мастерство;
- ✓ Сценография;
- ✓ Костюмы и реквизит и др.

**4.1.2. Цирковое искусство:**

- ✓ Степень профессиональности исполнителей;
- ✓ Оригинальность образа;
- ✓ Сложность трюкового репертуара;
- ✓ Современность оформления реквизита, аппаратуры, костюма, причёски исполнителя, стилистики грима.

**5. Размещение участников:**

**5.1. Конкурс будет проходить на базе ГДК г. Железноводск** *(Примерная стоимость проживания – 800-1000 руб. с человека).*

**5.2. Категория «А»:** Участники конкурса, а также руководители и сопровождающие размещаются в санаториях и гостиницах г. Железноводск, за 3 дня до приезда необходимо переслать на адрес фонда письменное подтверждение согласия на условия и оплату проживания.

**5.3. Категория «В»:** Участники конкурса, организующие проживание самостоятельно, либо приехавшие только для участия в конкурсе.

**5.4. Участники категории «А» и «В» оцениваются жюри одинаково.**

**5.5. ВНИМАНИЕ!!** Участники категории «В» приезжают в установленный Предварительной программой конкурсный день. Лауреаты I степени получают приглашение на участие в Гала-концерте.

**6. Финансовые условия;**

**6.1. Организационный благотворительный взнос за участие в конкурсе (категории А и В) составляет:**

6.1.1. Солист - 2000 руб.;

6.1.2. Участник дуэта - 1000 руб. с человека;

6.1.3. Участник подтанцовки и/или бэк-вокала - 300 руб. с человека.

6.1.4. Участник группы (за каждого участника в каждой номинации и каждой

возрастной категории):

- От 3 до 10 чел. - 700 руб. с человека;
- От 11 до 20 чел. - 600 руб. с человека;
- Свыше 20 чел. - 500 руб. с человека.

\* Участие в дополнительной номинации - скидка 20%.

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник могут быть задействован в конкурсных мероприятиях до позднего времени.

### **ВНИМАНИЕ!**

Во время проведения конкурса запрещено использование взрывчатых веществ, открытого огня и иных вспомогательных приспособлений, противоречащих нормам личной и пожарной безопасности.

Все участники награждаются в конце каждого конкурсного дня, кроме приглашенных для участия в Гала-концерте.

Ранее Дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и призы участникам после конкурса не высылаются. В Гала-концерте принимают участие Обладатели Лауреаты I степени.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса без возврата вступительного взноса.

### **7. Контакты:**

***Межрегиональный детский благотворительный фонд «Будущее детям».***

**Адрес:** 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, пр-т. Кирова, 47

**Тел.:** +7 (905) 461-90-72.

**E-mail:** [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

**Официальный сайт:** [www.detyam.info](http://www.detyam.info)

### **8. Наши реквизиты:**

*ККО ОАО СМП Банк в г. Пятигорск*

*к/счет 30101810300000000503 в Отделении №1 Московского ГТУ Банка России*

*БИК 044583503*

КПП 775001001

ИНН 7750005482

р/с № 40703810900920000050

Межрегиональный детский благотворительный фонд "Будущее детям"

В назначении платежа обязательно указать: Организационный благотворительный взнос для участия в конкурсе «На пути у Олимпу»

*Примечание для Организаций, направляющих участников: При выставлении счета составляется Договор, и выдается вместе с Актом выполненных работ на Конкурсе. О необходимости составления Договора в ином случае сообщать заранее. После проведения конкурса Договор не составляется.*

**Заявки** на участие в конкурсе принимаются по **7 декабря 2015 года**. Участникам, не успевшим подать заявку на участие можно оформить заявку на конкурсе (кроме участников категории «А»). В этом случае диплом будет заполнен от руки. Категория «А» заявку подает заранее. Для каждой номинации заявка заполняется отдельно. Заявку можно заполнить в интернете на сайте [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или отправить на адрес электронной почты [zayavka@detyam.info](mailto:zayavka@detyam.info).

В заявке обязательно указывать категорию («А» или «В»). Для категории «А» обязательно заполнять точно список приезжающих (для бронирования мест), дату прибытия и отправления, количество сопровождающих на конкурсе.

**ВНИМАНИЕ!! Всем участникам и сопровождающим иметь при себе свидетельства о рождении или паспорта!**