



*1 Международный музыкальный конкурс*  
**«ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ»**

*1 International music contest*  
**«WINTER FANTASY»**  
*Finland, Stockholm*

Заявки принимаются по 20 декабря 2020

## **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ**






### **ЗАОЧНАЯ ВЕРСИЯ**

**Учредители и организаторы конкурса:**  
Международный Культурный Центр «БУДУЩЕЕ ДЕТЯМ»  
Туристическое агентство «Смайл турс»






**Цели и задачи конкурса:**  
Формирование эстетического вкуса молодежи  
Выявление талантливых и одаренных исполнителей, и коллективов  
Обмен опытом и установление творческих связей между учреждениями культуры различных стран



## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА

-  Вокальное искусство;
-  Инструментальное исполнение;
-  Хореография;
-  Цирковое искусство;
-  Театры...

## ОСОБЕННОСТИ НАШИХ КОНКУРСОВ

-  Организационный взнос всего от 500 рублей.
-  Все участники получают дипломы и памятные сувениры.
-  Благодарности всем руководителям коллективов и солистов.
-  Возможность приглашения педагогов в жюри наших будущих конкурсов.
-  Возможны специальные призы и ценные подарки.





## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ




### 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Идея проведения в России конкурсов детского и юношеского творчества удалённо, открыла новые возможности для творческих коллективов и отдельных исполнителей. Ваше выступление, размещенное на просторах всемирной сети Интернет, смогут увидеть миллионы зрителей и профессиональных агентств не только из России, но и из других стран и других континентов. Наш конкурс стимулирует музыкантов, вокалистов, театралов, цирковых артистов, хореографов и всех творческих людей любых возрастов к совершенствованию и пропаганде культурных достижений и ценностей каждого народа! Этот конкурс позволяет преодолеть географические и, возможно, психологические барьеры, что в итоге предоставит равные шансы для каждого желающего на возможность участия в международном конкурсе! Талантливых детей и подростков во всем мире очень много!

Каждый из вас свободен для выбора времени записи Вашего выступления. И как только вы почувствовали себя на пике своих возможностей, установите штатив с камерой и запишите своё выступление.

1.2. Основная цель нашего конкурса - определение и поддержка талантливых детей и молодёжи, определение их мастерства и профессионализма. Данный конкурс проводится в заочной форме - по видеозаписям.

1.3. Участие в конкурсе предельно просто - вам достаточно:

- ✓ разместить ролик либо на любом доступном вам [видеохостинге](#) (например,  [YOUTUBE](#) и т.д.)<sup>1</sup>, либо в любом облачном хранилище (например,  [Яндекс.Диск](#) или  [Облако MAIL](#)) ваше выступление или выступление вашего коллектива<sup>2</sup>;
- ✓ заполнить [онлайн-заявку](#) на сайте Центра.

Обращаем Ваше внимание на следующее:

Формат **названия ролика**: ФАМИЛИЯ Имя - Название произведения **или** НАЗВАНИЕ коллектива - Название произведения

Пример **названия ролика**: ПЕТРОВА Маргарита - Маленькая страна **или** ВЕСЕЛУШКА Ансамбль - Кадриль

Эти данные должны полностью совпадать с данными, оставляемыми Вами в заявке на участие!

- ✓ дождаться подведения итогов конкурса и решения профессионального жюри.

В итоге каждый из конкурсантов гарантированно получит Диплом «Участника» Международного конкурса «**ВРЕМЕНА ГОДА**», а преподаватель - благодарственное письмо. А если жюри вам определит Гран-При, звание Лауреата или Дипломанта I, II или III степени, то вы получите наградной Диплом, соответствующий полученному вами званию.

Все Дипломы всем участникам оргкомитет фестиваля высылает электронным способом посредством сети Интернет.

<sup>1</sup> Фотографии, размещенные на страницах социальных сетей (Instagram, ВКонтакте, Одноклассники, Facebook и т.д.) к рассмотрению не принимаются!

<sup>2</sup> Технические требования к роликам содержатся в п.10 данного положения.



## ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

### 2. КОНКУРС

#### 2.1. Общие сведения.

- Соло (сольное выступление);
- Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.).

#### 2.2. Программные требования:

Солисты, дуэты, трио или ансамбли, коллективы т.д.: показывают **ОДИН** конкурсный номер. Конкурсанты могут представить на конкурс несколько произведений при условии отдельной оплаты за каждое произведение, как за отдельную номинацию.

#### 2.3. Возрастные группы:

- до 6 лет;
- 7 - 9 лет;
- 10 - 13 лет;
- 14 -16 лет;
- 17 и более (возраст неограничен);
- Возможны смешанные возрастные группы (для ансамблей).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

#### 2.4. Вокал:

- Эстрадный вокал;
- Народный вокал;
- Джаз;
- Академический вокал.

Так же спецноминации:

- Отечество моё (исполнение патриотической или военно-патриотической песни);
- Золотой хит (исполняется песня, которая является хитом из советских кинофильмов или мультфильмов).

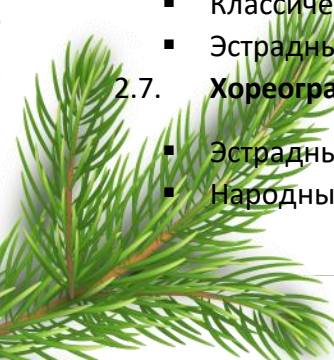
#### 2.5. Цирковое искусство.

#### 2.6. Исполнение на музыкальных инструментах:

- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка и др.);
- Духовые инструменты (флейта, кларнет, саксофон, труба и др.);
- Классические инструменты (гитара, фортепиано, скрипка, виолончель и др.);
- Эстрадные инструменты (электронная гитара, синтезатор, ударные и т.д.).

#### 2.7. Хореография:

- Эстрадный танец;
- Народный танец;





- Современный танец;
- Классический танец;
- Бально-спортивный танец;
- Кавказский танец;
- Народно-стилизованый танец;
- Детский танец;
- Беллиданс;
- Streetdance;
- Чирлидинг;
- Шоу мажореток и барабанщиц;
- Акробатика;
- Танцевальное шоу;
- Свободная пластика;
- Джаз-модерн<sup>3</sup>.

#### 2.8. **Малые театральные формы:**

- музыкально-драматическая композиция;
- пластическая композиция;
- музыкально - литературная композиция;
- театр миниатюр;
- театр моды.

#### 2.9. **Художественное слово:**

- Авторское чтение (собственное сочинение);

### **ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ**

2.10. По запросу членов жюри для подтверждения возраста участника может возникнуть необходимость прислать сканированную копию любого документа, подтверждающего личность участника(ов) (паспорта или свидетельства о рождении) в адрес оргкомитета по электронной почте с легко читаемой датой рождения и Ф.И.О.<sup>4</sup>



## **РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ОРГКОМИТЕТА И ЖЮРИ**

### **3. ЖЮРИ КОНКУРСА**

3.1. В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств из Москвы, Ростова-на-Дону, Ставрополя, а также из других городов России и ближнего и дальнего зарубежья.

<sup>3</sup> Беллиданс в номинации нет в списке, то Вы можете указать её в «Примечании» к заявке на участие.

<sup>4</sup> Мы соблюдаем исполнение Федерального закона РФ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» и обязуемся не распространять и не передавать третьим лицам [ваши персональные данные](#) без вашего письменного согласия.





## НАГРАЖДЕНИЕ

### 4. НАГРАЖДЕНИЕ

4.1. Обладатель Гран-при определяется в каждом жанре: «Вокал», «Инструментальное исполнение», «Театральное творчество», «Цирковое искусство» и «Хореография».<sup>5</sup> Им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов. Лауреатами I, II, III степени становятся участники, завоевавшие 1-е, 2-е и 3-е места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Лауреаты I степени награждаются кубками и сувенирами. **Обладателям Гран-При и Лауреатов I степени необходимо прибыть на любой их наших очных конкурсов для получения своего диплома и ценного приза лично.**<sup>6</sup> Обладатель Гран-При также получает **10% скидку** на участие в любом из наших очных конкурсов на все номинации в 2021 году.

4.2. Дипломантами I, II и III степени становятся участники, завоевавшие 4-е, 5-е и 6-е места в каждой номинации в каждой возрастной категории. Участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают дипломы «Участника».

4.3. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по своему усмотрению.



**РЕШЕНИЕ ЖЮРИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКОНЧАТЕЛЬНЫМ И ИЗМЕНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ.  
ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА К ОЦЕНКАМ ЖЮРИ ОТНОШЕНИЯ НЕ ИМЕЕТ.**



## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

### 5. ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ

При электронном способе доставки:

- Соло - **700** руб.
- Дуэты, трио, квартет - **1000** руб. за всех.
- Ансамбли от 5 чел. до 10 чел. - **1500** руб./ансамбль
- Ансамбли от 11 чел. до 20 чел. - **2000** руб./ансамбль
- Ансамбли от 21 чел. и более - **2500** руб. /ансамбль

### 6. КАК ОПЛАТИТЬ

<sup>5</sup> Имена финалистов жюри будут опубликованы на нашем [сайте](#).

<sup>6</sup> Для информации о местах проведения таких конкурсов вы можете ознакомиться на нашем официальном сайте - [www.festam.info](http://www.festam.info)





6.1. Для жителей России и стран СНГ идеально и с минимальными затратами возможна оплата через любое отделение Сбербанка России, либо через другие коммерческие банки. На оплату мы, при необходимости, можем предоставить счёт и договор. Реквизиты для оплаты:

### Наши реквизиты:

**Полное наименование:** Общество с Ограниченной Ответственностью «Международный Культурный Центр «Будущее детям»

**Сокращенное наименование:** ООО «МКЦ «Будущее детям»

**Юридический адрес:** Ставропольский край, г. Пятигорск, пос. Горячеводский, ул. Шевченко, 42а

ОКПО	00698785
ОГРН	1162651054390
ОКАТО	07427000000
ОКТМО	07727000001
ОКФС	16
ОКОПФ	12300
ОКОГУ	4210014
ОКВЭД	92.31.21, 74.84, 92.31.2, 92.34.3, 92.62

ИНН/КПП 2632104199/263201001

ОГРН 1162651054390

Р/с. № 40702810906900000347

Филиал №4 ОАО КБ «Центр-инвест»  
355040, г. Ставрополь, пр. Юности, 1Б  
к/сч. 30101810400000000734 в  
Отделении Ставрополь г. Ставрополь  
БИК 040702734, КПП 263443001, ИНН 6163011391

Официальный сайт: [www.detyam.info](http://www.detyam.info)

Официальный сайт: [талантам.рф](http://талантам.рф)

Электронная почта: [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

Телефон: +7 (988) 092-81-87

Директор: Меренкова Елена Николаевна (на основании Устава)

В назначении платежа **обязательно** указать: **«Организационный взнос за участие в конкурсе «ЗИМНЯЯ ФАНТАЗИЯ». Ф.И.О участника/Название коллектива»**



### ВНИМАНИЕ!

Для каждой номинации оплата производится отдельно.

Оплата должна быть произведена до даты окончания приёма заявок.



## ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

### 7. СРОКИ ПРИЁМА ЗАЯВОК

7.1. Заявки принимаются по **20 ДЕКАБРЯ 2020 года**. Дипломы отправляются всем участникам в срок до **30 дней** после даты завершения приема заявок. Заполненная Вами [ЗАЯВКА](#) на сайте [www.detyam.info](http://www.detyam.info) отправляется в оргкомитет автоматически после нажатия кнопки «**ОТПРАВИТЬ**» внизу формы заявки.<sup>7</sup> Для каждой номинации заполняется отдельная заявка.



**ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАЯВКАХ, ОТПРАВЛЕННЫХ НЕ ЧЕРЕЗ ОФИЦИАЛЬНУЮ ФОРМУ НА САЙТЕ [WWW.DETYAM.INFO](http://WWW.DETYAM.INFO) НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.**

### 8. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

*Международный Культурный Центр «Будущее детям»*

Адрес: 357500, Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Шевченко, 42а

Тел.: +7 (905) 461-90-72, +7(988)092-81-87

E-mail: [info@detyam.info](mailto:info@detyam.info)

Официальные сайты: [www.detyam.info](http://www.detyam.info) или [talantam.pf](http://talantam.pf)







## ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

### 9. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РОЛИКАМ

#### 9.1. Общие технические требования:



#### ВНИМАНИЕ!

Ролики (клипы) размещенные на страницах социальных сетей (Instagram, ВКонтакте, Одноклассники, Facebook и т.д.) к рассмотрению НЕ принимаются!

- ✓ Разрешение ролика **не менее 640x480**, 0,3 Мп;
- ✓ Для всех исполнителей: речь и звуковое сопровождение должно быть без прерываний и с минимальными посторонними шумами (*допускается незначительный шум зала при «живом» выступлении и т.д.*);
- ✓ **Ролик должен быть доступен до окончания даты судейства;**
- ✓ Участника/участников должно быть видно полностью хотя бы в части ролика (клипа);
- ✓ Качество ролика может быть, как любительским, так и профессиональным. Данный пункт не влияет на окончательную оценку исполнительского мастерства конкурсантов;
- ✓ **Допускается только «живое» исполнение.**

